ADAN & EVA

DETECTIVES PRIVADOS

CHILE E° 40,00

PINSEL

Publicaciones INfantiles Sociedad Editora Limitada

Tan importante como la elección de un amigo...

... es la elección de una revista. Historietas Pinsel

Nº 2

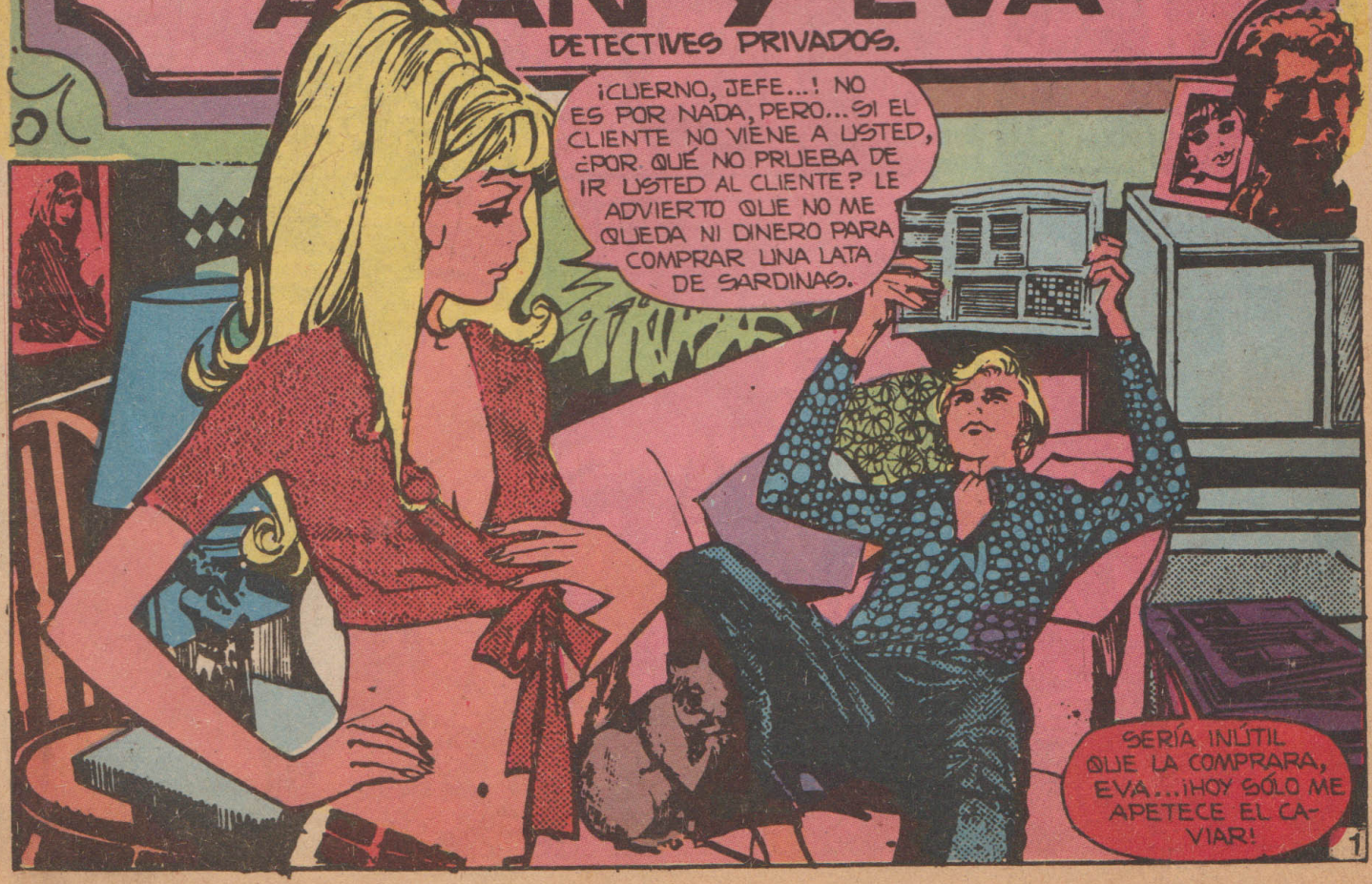
Recargo por Flete: E° 2,00

"ADAN Y EVA". Detectives Privados — Año 1 — Revista Quincenal editada en Chile por DILAPSA S. A. Directora: E. Pérez. Representante Legal y Director Gerente: Carlos Celis. Casilla 16420. Santiago. Tapas impresas en Litografía Stanley. Santiago de Chile.

¿QUIÉN VIVE AHÍ...? POR CIERTO QUE ALGUIEN QUE YA CONOCEMOS... Y QUE, COMO DE COSTUMBRE, ENCONTRAMOS DISCUTIENDO. ¿SUS NOMBRES...?

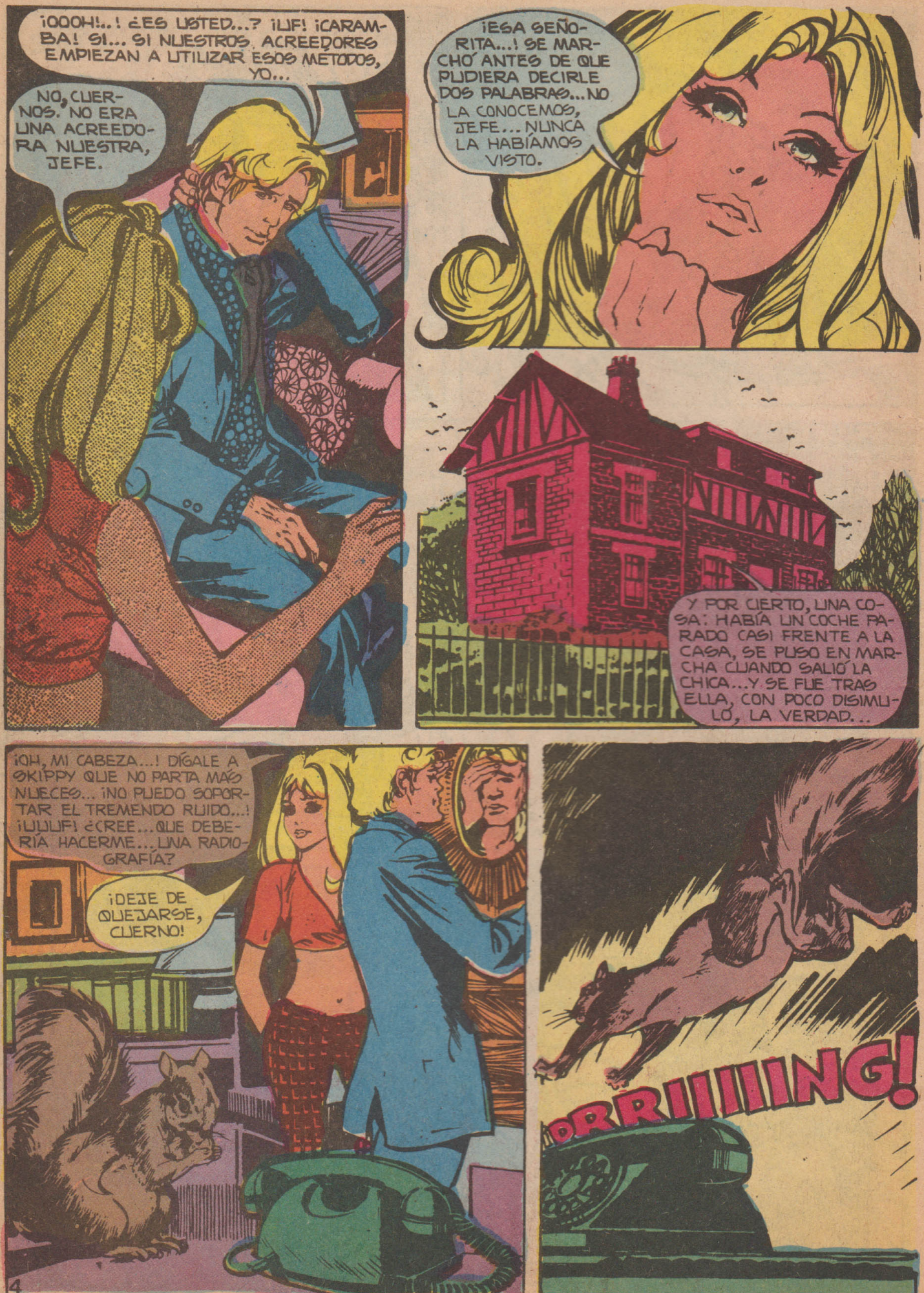
ADAN Y EVA

DETECTIVES PRIVADOS.



ADAN Y EVA
¡TOC! ¡TOC!
DAILY MIRROR
¿HA OIDO...?
¡CLARO QUE HE OIDO! Y TENGO UNA CORAZONADA, EVA... ¡AHÍ LLEGA NUESTRO CAVIAR!
PÓNGASE LA CHAQUETA Y AJÚSTESE LA CORBATA, JEFE... ¡MIENTRAS TANTO, QUITARÉ LA ESPESA CAPA DE POLVO DE LA SILLA DONDE SE SENTÓ UN CLIENTE POR ÚLTIMA VEZ!
¡DÉJESE DE ESTO Y PREPARE MÁS BIEN UN RECIBO POR UN ANTICIPO...!
¿EL SEÑOR ADAN...?
YO SOY, SEÑORITA. TENGA LA BONDAD DE PASAR.
OH, NO... ¡NO VA A HACER FALTA!

¡UF!
PERO...
NO HABLE, POR FAVOR...
¡LE DOLERÍA MÁS!
ADANTVA
AQUÍ "DIENTES" OTRA VEZ, BURLAP... LA PEQUEÑA NO HA ESTADO NI DIEZ MINUTOS EN ESA CASA... AHORA SALE... POR CIERTO, SE FROTA LAS MANOS, COMO SI ESTUVIERA MUY SATISFECHA...
¡JEFE! ¡JEFE! ¡OH! AL FIN VUELVE EN SÍ...
3


¡OOOH!..! ¿ES USTED...? ¡UF! ¡CARAMBA! SI... SI NUESTROS ACREEDORES EMPIEZAN A UTILIZAR ESOS METODOS, YO...
NO, CUERNOS. NO ERA UNA ACREEDORA NUESTRA, JEFE.
¡ESA SEÑORITA...! SE MARCHÓ ANTES DE QUE PUDIERA DECIRLE DOS PALABRAS... NO LA CONOCEMOS, JEFE... NUNCA LA HABÍAMOS VISTO.
Y POR CIERTO, UNA COSA: HABÍA UN COCHE PARADO CASI FRENTE A LA CASA, SE PUSO EN MARCHA CUANDO SALIÓ LA CHICA... Y SE FUE TRAS ELLA, CON POCO DISIMULO, LA VERDAD...
¡OH, MI CABEZA...! DÍGALE A SKIPPY QUE NO PARTA MÁS NUECES... ¡NO PUEDO SOPORTAR EL TREMENDO RUIDO...! ¡UUUF! ¿CREE... QUE DEBERÍA HACERME... UNA RADIOGRAFÍA?
¡DEJE DE QUEJARSE, CUERNO!
DRRIIIING!
4

¿OFICINA DE ADAN Y EVA...? MI NOMBRE ES ALTAGRACIA ROBLEDO.
TENGO ALGO QUE PROPONERLE QUE ME IMAGINO LE RESULTARÁ INTERESANTE SEÑOR ADAN... ¿POR QUÉ NO ACUDE AL "GRILL" DEL "CLARIDGE'S" DENTRO DE MEDIA HORA? HE RESERVADO UNA MESA.
LA DONNA E MOBILEEEE...
¡GRRR! ¡CONOCE AL "CLARIDGE'S"!
VAMOS, EVA, DESARRUGUE EL ENTRECEJO... EN UN MOMENTO EN QUE EL MAÎTRE VUELVA LA ESPALDA ME GUARDARÉ UN POCO DE FAISÁN PARA USTED. ¡CIAO, BAMBINA!
"POCO DESPUÉS, FRENTE AL LUGAR DE LA CITA..."
¡SEÑOR ADAN!
?
EN GUARDIA, MUCHACHO. ¡A VER SI ESA TAMBIÉN TE VA A CAER ENCIMA!
5

NO SE EXTRAÑE DE QUE LE HAYA RECONOCIDO... GUARDÉ SU FOTO. CUANDO APARECIÓ EN LOS PERIÓDICOS, CON MOTIVO DEL CASO DE MISS WILLOUGHBY.

SEÑOR ADAN, ME HE INFORMADO ACERCA DE USTED Y SE QUE ES DISCRETO Y EFICIENTE. ES POR ESO QUE QUIERO ENCARGARLE ALGO MUY DELICADO...
¡DEMASIADO NUEZ MOSCADA EN LA SALSA, PIERRE! ¡ESTO ES INADMISIBLE!
¡OH! MIL PERDONES, MADAME ROBLEDO. ¡HARÉ QUE RETIREN ESTO INMEDIATAMENTE!

RESUMIENDO, SEÑOR ADAN: UNOS MALHECHORES, DESCONOCIDOS PARA MÍ, QUIEREN RAPTAR A MI SOBRINA... ME PIDEN UNA FUERTE SUMA A CAMBIO DE NO HACERLO. Y COMO NO ESTOY DISPUESTA A PAGARLA, HE DECIDIDO RECURRIR A USTED. ¡QUIERO QUE VAYA CON ELLA, NOCHE Y DÍA, A TODAS PARTES!

ESTO LE COSTARÁ ALGÚN DINERO, SEÑORA ROBLEDO, Y SCOTLAND YARD SE ENCARGARÍA GRATUITAMENTE DEL ASUNTO. MI AMIGO, EL INSPECTOR PILLOW.
NO QUIERO OÍR HABLAR DE POLICÍA, SEÑOR. AQUÍ TIENE A MI SOBRINA...

¿NO ES UN ENCANTO DE CHIQUILLA? ¡Y TAN DULCE!

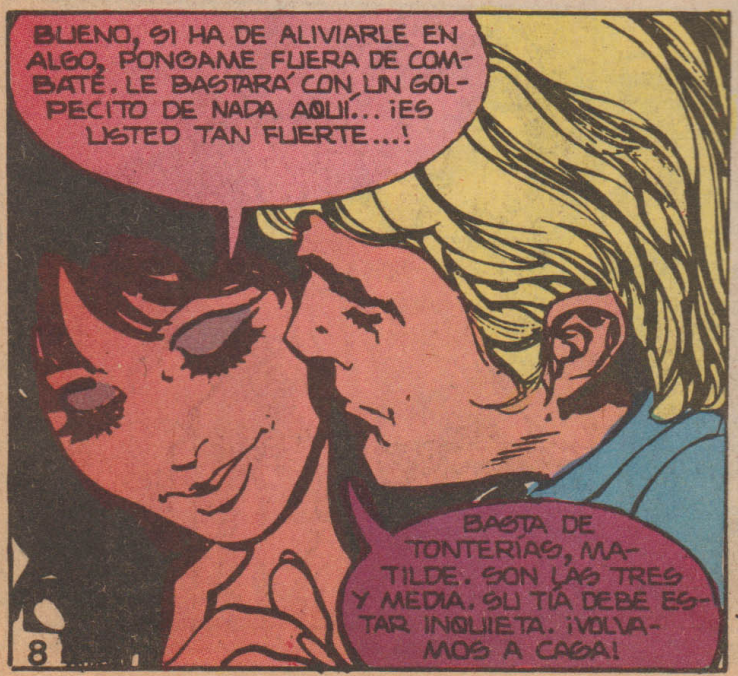
¡MMMM! DULCÍSIMA...
SÍ Y TESTARUDA AL MISMO TIEMPO. ¡FIGÚRESE QUE CREE PODERSE DEFENDER SOLA! ¡Y NO ME EXTRAÑARÍA QUE SE HUBIERA ENTERADO DE QUE YO PENSABA ALQUILAR LOS SERVICIOS DE USTED!
AL DÍA SIGUIENTE...
BUENAS TARDES, SEÑORA ROBLEDO...
¡OH! ¡USTED! PERDÓNEME UN MOMENTO, SEÑOR ADAN...
ES MI DECORADOR HABITUAL... ESTÁ UN POCO ENFADADO PORQUE NO LE ENCARGUÉ LA DECORACIÓN DE MI PISO DE LA RIVIERA, Y SE CREE CON DERECHO A RECRIMINARME. ¡SI NO FUERA UN HOMBRE TAN ENCANTADOR...!
CLARIDGE'S
7

UN HOMBRE ENCANTADOR, EN EFECTO... LÁSTIMA QUE NO SEA DECORADOR. ¡LÁSTIMA QUE SU NOMBRE SEA "FOXIE" LAMARR Y QUE SEA EL DUEÑO DE CIERTO CASINO FLOTANTE, ANCLADO EN EL TÁMESIS! SEÑORA ROBLEDO, EL SEÑOR ADAN PODRÍA RESULTAR MENOS TONTO DE LO QUE USTED SUPONE...

AQUELLA NOCHE...

¡OH, SEÑOR ADAN, ES USTED UN BAILARÍN FORMIDABLE!
ESO NO ES NADA, SI ME VIERA CUANDO NO ME DUELEN NI EL ESTÓMAGO NI LA NUCA...

LE ASEGURO QUE SI HUBIERA SABIDO QUE UN DETECTIVE PRIVADO ERA CAPAZ DE BAILAR ASÍ, HABRÍA ENCONTRADO ESTUPENDA LA IDEA DE TÍA ALTAGRACIA... ¡DÍGAME QUE ME HA PERDONADO!
SÓLO CUANDO TOQUEN ALGO MÁS LENTO Y TENGA OCASIÓN DE DARLE UN BUEN PISOTÓN, SEÑORITA MATILDE.


BUENO, SI HA DE ALIVIARLE EN ALGO, PÓNGAME FUERA DE COMBATE. LE BASTARÁ CON UN GOLPECITO DE NADA AQUÍ... ¡ES USTED TAN FUERTE...!
BASTA DE TONTERÍAS, MATILDE. SON LAS TRES Y MEDIA. SU TÍA DEBE ESTAR INQUIETA. ¡VOLVAMOS A CASA!

ADAN, TENGO UN POCO DE MIEDO... NO SE LO HE DICHO ANTES PERO, EN AQUELLA MESA, HAY ALGUIEN... ¡ALGUIEN QUE NO HA DEJADO DE MIRARNOS EN TODA LA NOCHE!

MONSTRUO DE LOS CELOS.

¡PSSST! ¡AHÍ SALEN!

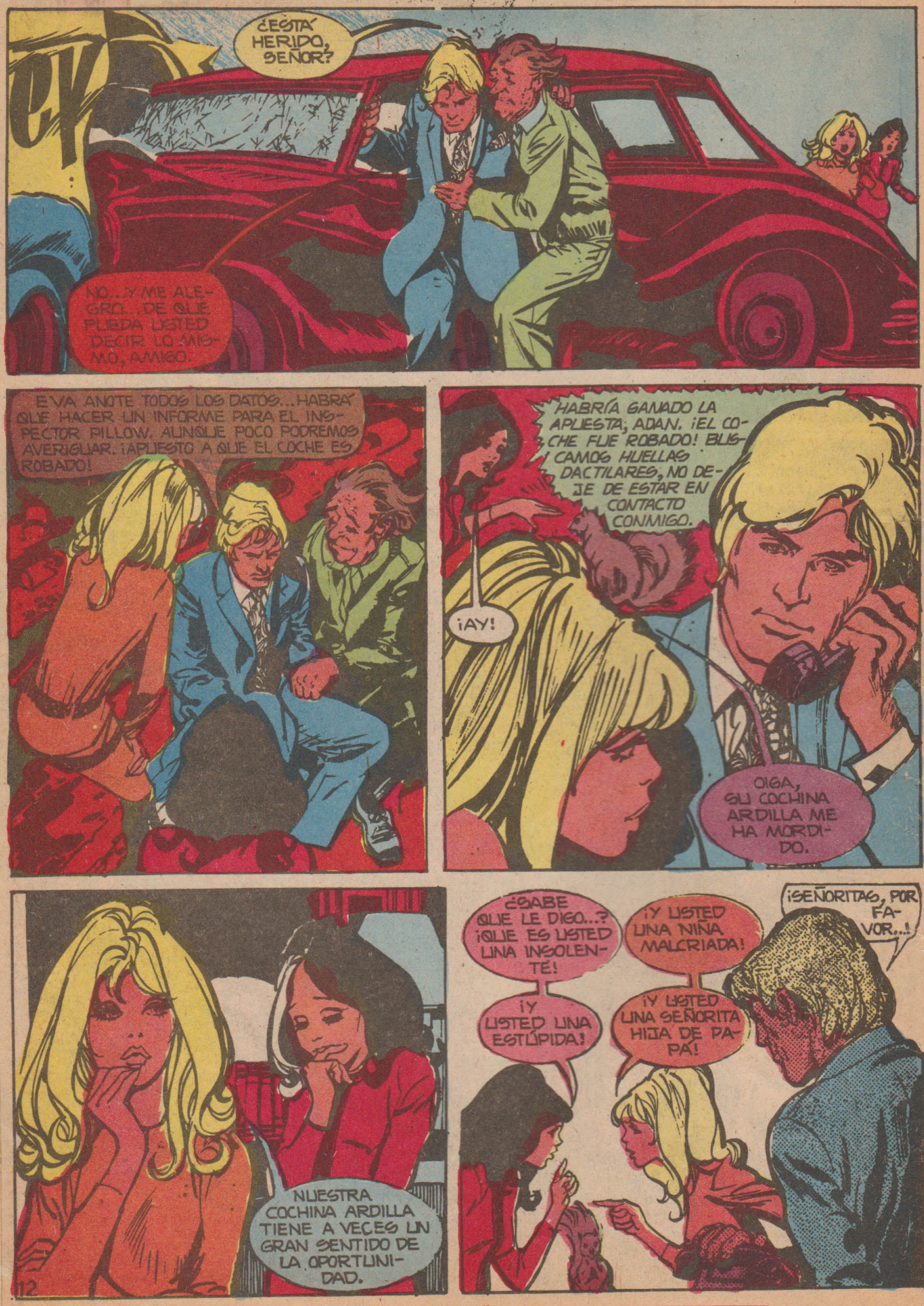
¡QUÉ NOCHE TAN BONITA...! ME RECUERDA UNA VIEJA CANCIÓN. "THE NIGHT IS LIKE A LOVELY TUNE, BEWARE, MY FOOLISH HEART..."

¡VAYA! ¿TAMBIÉN ES "CINTURÓN NEGRO" DE CANTO?

¡ADAN! ¡ADAN! ¡ESE COCHE...! ¡CUIDADO!

?
¡MATILDE! ¡VUELVA A ESA BOITE! ¡PRONTO!
¡A MÍ! ¡HACED ALGO! ¡HACED ALGO! ¡AAAGH!
TE VOY A...
¡BANG!

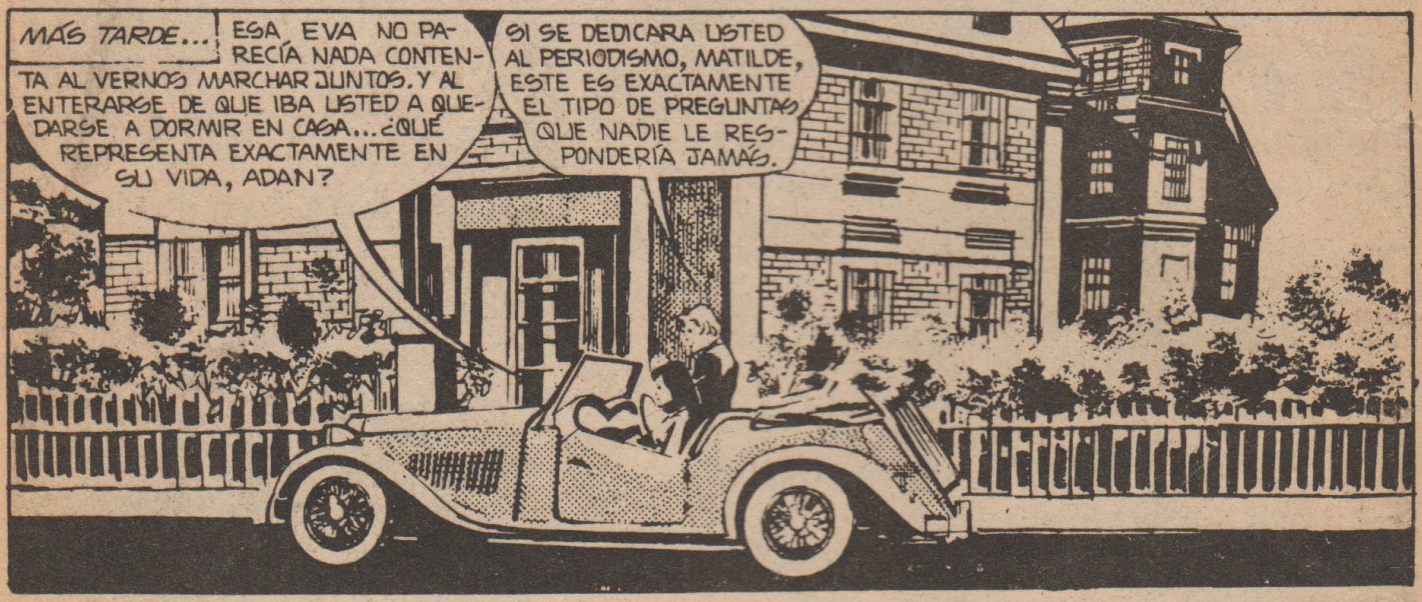
¡QUIETOS! ¡QUIETOS! NO ME EMPU-JEN...
¡CRAAAAAAAAAS!
Honey
¡ADAN! ¡OH, ADAN...!
¿EH? PERO SI ES LA MUJER QUE... ¿QUÉ QUIERE USTED...? ¿QUIÉN?
¡QUÉ BIEN HABLAS, BURLAP!
¡VÁMONOS DE AQUÍ!
Honey


¿ESTÁ HERIDO, SEÑOR?
NO...Y ME ALEGRO...DE QUE PUEDA USTED DECIR LO MISMO, AMIGO.
EVA ANOTE TODOS LOS DATOS...HABRÁ QUE HACER UN INFORME PARA EL INSPECTOR PILLOW. AUNQUE POCO PODREMOS AVERIGUAR. ¡APUESTO A QUE EL COCHE ES ROBADO!
HABRÍA GANADO LA APUESTA, ADAN. ¡EL COCHE FUE ROBADO! BUSCAMOS HUELLAS DACTILARES, NO DEJE DE ESTAR EN CONTACTO CONMIGO.
¡AY!
OIGA, SU COCHINA ARDILLA ME HA MORDIDO.
NUESTRA COCHINA ARDILLA TIENE A VECES UN GRAN SENTIDO DE LA OPORTUNIDAD.
¿SABE QUE LE DIGO...? ¡QUE ES USTED UNA INSOLENTE!
¡Y USTED UNA NIÑA MALCRIADA!
¡SEÑORITAS, POR FAVOR...!
¡Y USTED UNA ESTÚPIDA!
¡Y USTED UNA SEÑORITA HIJA DE PAPÁ!

HAGAN EL FAVOR DE ENTERRAR EL HACHA DE GUERRA. TOMEMOS EL TÉ DE LA PAZ Y PENSEMOS TODOS EN LO OCURRIDO... ¡Y EN CÓMO VAMOS A ARREGLÁRNOSLAS PARA SOBREVIVIR, AL MENOS DURANTE LAS PRÓXIMAS 24 HORAS!
"ENTRETANTO..."
LLAMAN AL TELÉFONO. Y ES PARA TÍ.
GRACIAS.
MISTRESS LUCKY
SÍ... LA COSA NO HA SALIDO TAN BIEN COMO IMAGINÁBAMOS... ¡HA SIDO UN VERDADERO GOLPE DURO! UN ACCIDENTE DONDE, POR POCO DEJÁMOS LA PIEL...
¡HABRÉ DE INTENTARLO UNA VEZ MÁS!
¡NO... NO HABRÁ "UNA VEZ MÁS"...! ¡SE ACABÓ!

DEJAMOS EL ASUNTO. ESE ADAN, O COMO SE LLAME, ES DEMASIADO PELIGROSO, USTED NOS PROMETIÓ DINERO. Y AHORA TIENE QUE PAGARNOS. MAÑANA, SIN FALTA. YA SABE DONDE ENCONTRARNOS. ¿ENTENDIDO?
¡ESPERE! YO...

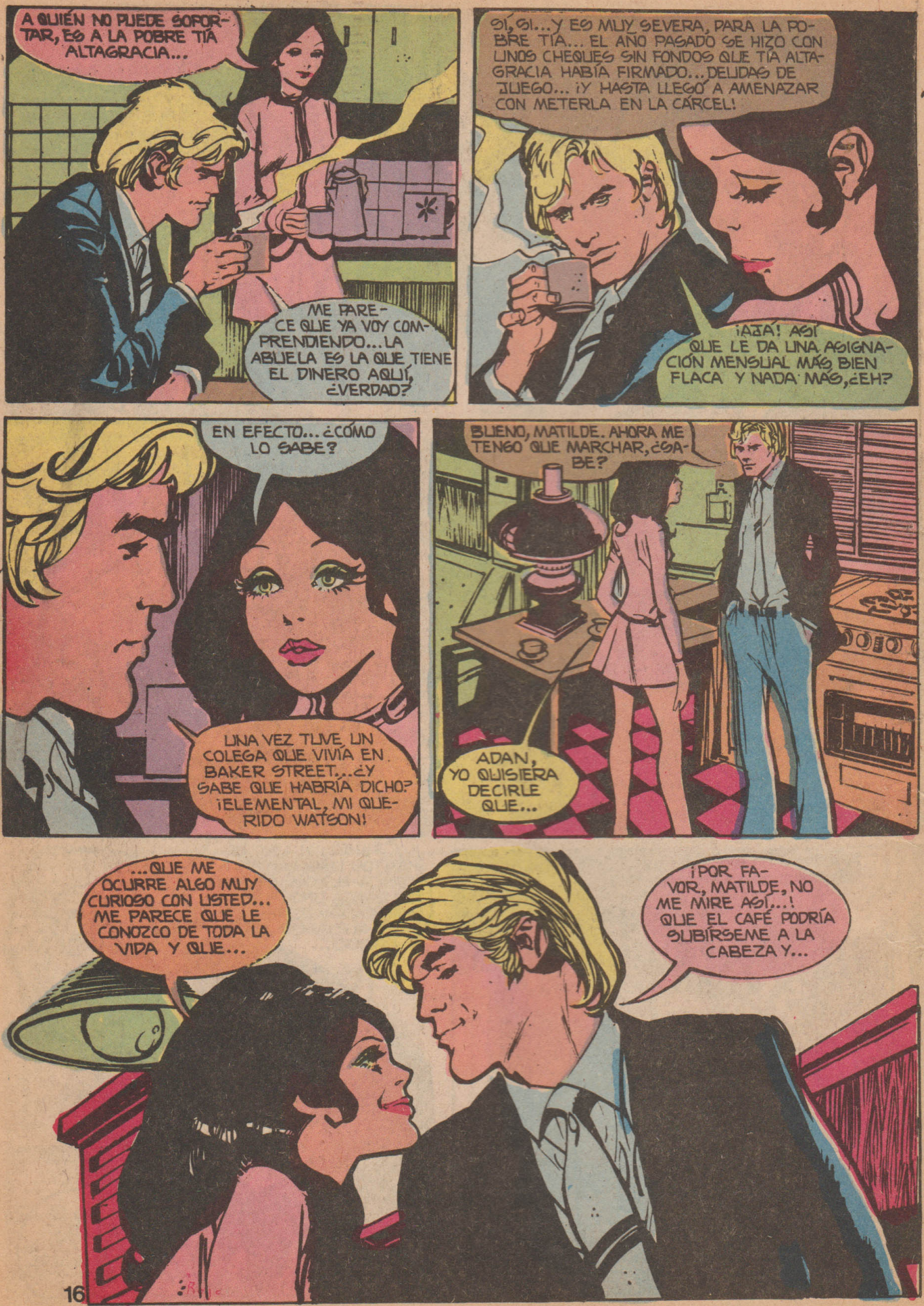
¡QUÉ BIEN HABLAS, BURLAP!

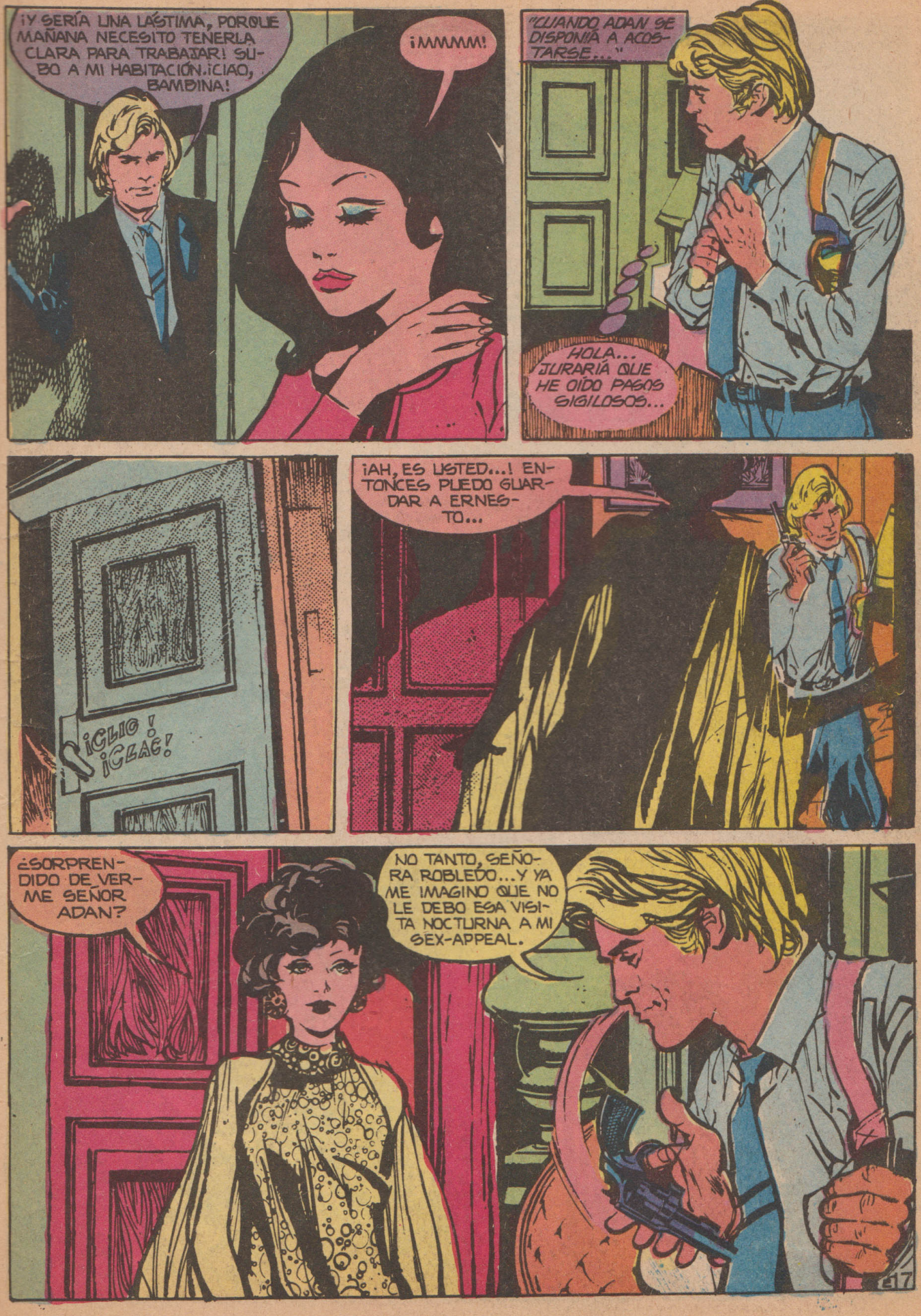

MÁS TARDE...
ESA EVA NO PARECÍA NADA CONTENTA AL VERNOS MARCHAR JUNTOS. Y AL ENTERARSE DE QUE IBA USTED A QUEDARSE A DORMIR EN CASA... ¿QUÉ REPRESENTA EXACTAMENTE EN SU VIDA, ADAN?
SI SE DEDICARA USTED AL PERIODISMO, MATILDE, ESTE ES EXACTAMENTE EL TIPO DE PREGUNTAS QUE NADIE LE RESPONDERÍA JAMÁS.

¿POR QUÉ NO VAMOS A LA COCINA Y HACEMOS UN POCO DE CAFÉ? DE NUESTROS POZOS, NO ES EL ÚNICO LÍQUIDO QUE HAY EN LA FAMILIA, ¿SABE?
PUES VAMOS ALLÁ.

¡PSSST! CON CUIDADO... ES PRECISO NO DESPERTAR A LA ABUELA... ¡TIENE UN SUEÑO MUY LIGERO!
¿LA ABUELA? AH, YA COMPRENDO... SE REFIERE A LA MADRE DE LA TÍA DE USTED, LA MADRE DE LA SEÑORA ROBLEDO...

¿ESTAS SON HORAS DE VOLVER A CASA?
¡PRONTO SERÁ DE DÍA! ¡ES VERGONZOSO! SI YO HUBIERA HECHO ESTO, A TU EDAD, MI PADRE ME HABRÍA PEGADO UNA PALIZA! ¡Y ES EXACTAMENTE LO QUE TE MERECES! ¿Y QUIÉN ES ESE JOVEN CON CARA DE TONTO QUE TE ACOMPAÑA? ¡GRRRMF!
VERÁ, SEÑORA, YO...
¡CÁLLESE! ¿QUIÉN LE HA DADO PERMISO PARA HABLAR? ¡UN ATADO DE GANDULES, ESO ES LO QUE SOIS! Y DE TU TÍA, MÁS VALE NO HABLAR... ¡TODAVÍA NO HA VENIDO A DORMIR! ¡ME PREGUNTO POR DONDE ANDA ESA BUENA PIEZA! ¡GRRRU/MPF! ¡BRRRF!
¡SLAM!
¡FIIIIUUU! UNO DE ESTOS DÍAS LE VAN A PONER EL NOMBRE DE SU ABUELA A UNO DE ESOS HURACANES DEVASTADORES QUE ASUELAN EL CARIBE...
SÍ, ES TREMENDA... PERO LE ASEGURO QUE YO LA QUIERO MUCHO. Y TAMBIÉN ELLA ME QUIERE. NO LO DUDE.


A QUIÉN NO PUEDE SOPORTAR, ES A LA POBRE TÍA ALTAGRACIA...
ME PARECE QUE YA VOY COMPRENDIENDO... LA ABUELA ES LA QUE TIENE EL DINERO AQUÍ, ¿VERDAD?
SÍ, SÍ... Y ES MUY SEVERA, PARA LA POBRE TÍA... EL AÑO PASADO SE HIZO CON UNOS CHEQUES SIN FONDOS QUE TÍA ALTAGRACIA HABÍA FIRMADO... ¡DEUDAS DE JUEGO... ¡Y HASTA LLEGÓ A AMENAZAR CON METERLA EN LA CÁRCEL!
¡AJÁ! ASÍ QUE LE DA UNA ASIGNACIÓN MENSUAL MÁS BIEN FLACA Y NADA MÁS, ¿EH?
EN EFECTO... ¿CÓMO LO SABE?
UNA VEZ TUVE UN COLEGA QUE VIVÍA EN BAKER STREET... ¿Y SABE QUE HABRÍA DICHO? ¡ELEMENTAL, MI QUERIDO WATSON!
BUENO, MATILDE. AHORA ME TENGO QUE MARCHAR, ¿SABE?
ADAN, YO QUISIERA DECIRLE QUE...
...QUE ME OCURRE ALGO MUY CURIOSO CON USTED... ME PARECE QUE LE CONOZCO DE TODA LA VIDA Y QUE...
¡POR FAVOR, MATILDE, NO ME MIRE ASÍ...! QUE EL CAFÉ PODRÍA SUBÍRSEME A LA CABEZA Y...


¡Y SERÍA UNA LÁSTIMA, PORQUE MAÑANA NECESITO TENERLA CLARA PARA TRABAJAR! SUBO A MI HABITACIÓN. ¡CIAO, BAMBINA!
¡MMMM!
"CUANDO ADAN SE DISPONÍA A ACOSTARSE..."
HOLA... JURARÍA QUE HE OÍDO PASOS SIGILOSOS...
¡CLIC! ¡CLAC!
¡AH, ES USTED...! ENTONCES PUEDO GUARDAR A ERNESTO...
¿SORPRENDIDO DE VERME SEÑOR ADAN?
NO TANTO, SEÑORA ROBLEDO... Y YA ME IMAGINO QUE NO LE DEBO ESA VISITA NOCTURNA A MI SEX-APPEAL.

"MIENTRAS TANTO, AFUERA, ALGUIEN SE APROXIMA A LA PUERTA DE ENTRADA CON CAUTELA..."

ADAN, ESTOY EN APUROS... Y NECESITO SU PROTECCIÓN.

¿TAMBIÉN USTED...? BUENO, YA VEO QUE VOY A TENER QUE HACER UN PRECIO ESPECIAL PARA TODA LA FAMILIA.

¡HABLEME SERIAMENTE, ADAN! ES NECESARIO QUE LE CUENTE UNA HISTORIA... ¡ALGO QUE USTED NO PUEDE NI IMAGINARSE!

¿DE VERAS, LO CREE ASÍ?

VAMOS, VAMOS... YA SE LA CONTARÉ YO MISMO, ESA HISTORIA... PERSONAJES: UNA ABUELA TACAÑA, QUE NO QUIERE SOLTAR LA PLATA... UNA JOVEN ENCANTADORA... UN ESTÚPIDO QUE SÓLO SIRVE PARA RECIBIR BATACAZOS, ES DECIR YO MISMO... ¡Y UNOS CUANTOS GOLFOS, ADEMÁS!

LA TÍA ES AFICIONADA A LAS NOVELAS POLICIACAS... Y LLEGA A IMAGINAR QUE SI ALGUIEN RAPTARA A LA JOVEN ENCANTADORA, LA ABUELA TACAÑA DARÍA UNA BUENA CANTIDAD DE DINERO.

HE AQUÍ POR QUÉ ENTRA EN CONTACTO CON LOS GOLFOS EN CUESTIÓN. INCLUSO ALQUILA LOS SERVICIOS DE UN DETECTIVE PRIVADO, PARA MÁS VERACIDAD... Y DESPUÉS DE ALGUNAS CARTAS AMENAZADORAS, PARA CREAR TODO UN CLIMA, LOS GOLFOS INTENTAN CUMPLIR SU PAPEL EN EL COMPLOT.

PERO EL DETECTIVE ESTÚPIDO QUE SOLO SIRVE PARA RECIBIR BATACAZOS ESTÁ ALLÍ... ¡Y EL ASUNTO SALE MAL! Y AHORA LOS GOLFOS QUIEREN SU PARTE DEL RESCATE QUE LA TÍA PENSABA OBTENER... ¡Y LA TÍA A SU VEZ, QUIERE QUE EL ESTÚPIDO DEL DETECTIVE, LE SAQUE LAS CASTAÑAS DEL FUEGO!

¡OOOOH...! ¡OOOOH...!

SOLLOZÓ LA DAMA, ESPERANDO ENTERNECERLE...

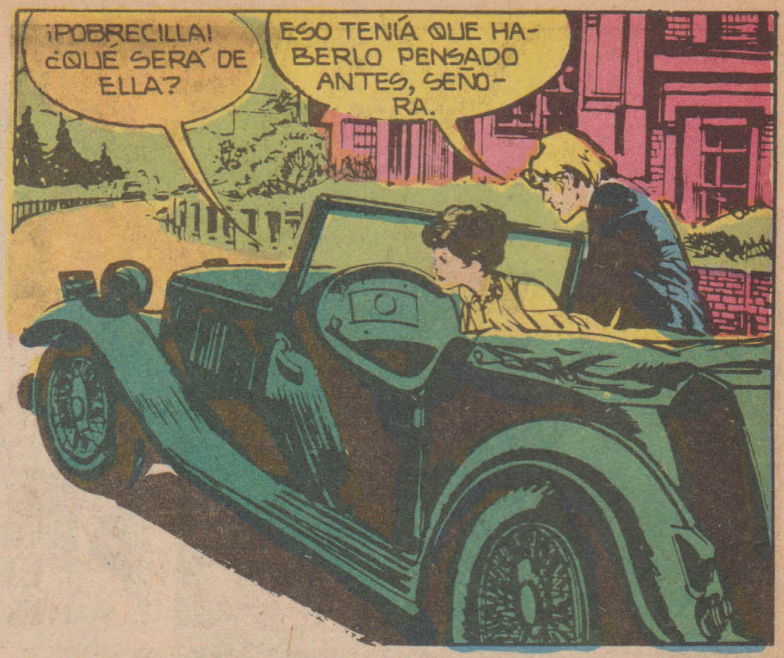
¡NO SE BURLE! DEBO MUCHO DINERO A "FOXIE" LAMARR, EL DUEÑO DEL "MISTRESS LUCKY". FUE POR ESO QUE HILVANÉ ESE COMPLOT... "FOXIE" NO QUIERE ESPERAR MÁS... SI NO HAGO, MUY PRONTO, EFECTIVOS LOS PAGARÉS QUE TIENE, ES CAPAZ DE TODO...

ESCUCHE, SEÑORA ROBLEDO, VOY A AYUDARLA... PERO QUIÉ LE CONSTE QUE LO HAGO SOLAMENTE POR MATILDE. Y AHORA, DÍGAME ENSEGUIDA DONDE QUEDÓ USTED CITADA CON ESOS GOLFOS, QUIE...

"EN AQUEL MOMENTO..."

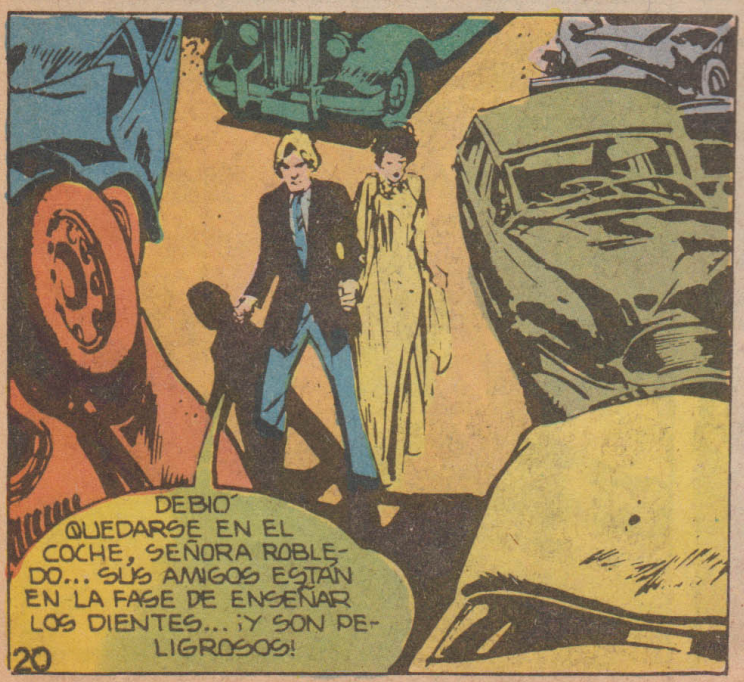
¡AAAAAAAY!

AHÍ SE LLEVAN SUS AMIGOS A MATILDE, SEÑORA ROBLEDO..¡HAN DECIDIDO REINCIDIR Y SEGURAMENTE DEJARLA A USTED FUERA DEL NEGOCIO!


¡POBRECILLA! ¿QUÉ SERÁ DE ELLA?
ESO TENÍA QUE HABERLO PENSADO ANTES, SEÑORA.

"MÁS POTENTE, EL COCHE DE LOS RAPTORES SACA VENTAJA AL DE ADAN, QUE..."
¡LO HEMOS PERDIDO! AUNQUE NO ME EXTRAÑARÍA QUE SE HUBIERAN METIDO AQUÍ...
¿EN ESE CEMENTERIO DE COCHES?

¿POR QUÉ NO? ES UN BUEN LUGAR PARA QUE, EN CUALQUIER MOMENTO UN VEHÍCULO NO MUY NUEVO PASE INARVERTIDO... ¡Y UN BUEN LUGAR PARA QUE ALGUIEN QUE ANDA BUSCÁNDOLO EN LA OSCURIDAD NO DE CON ÉL...!


DEBIÓ QUEDARSE EN EL COCHE, SEÑORA ROBLEDO... SUS AMIGOS ESTÁN EN LA FASE DE ENSEÑAR LOS DIENTES... ¡Y SON PELIGROSOS!

TANTO, QUE VOY A SACAR A ERNESTO A TOMAR UN POCO EL FRESCO...¡Y ENSAYAR ESA JUGADITA DE POKER QUE SE LLAMA FARSA!

¡ATENCIÓN, CABALLEROS! TENGO QUE COMUNICARLES UNA NOTICIA.
EN MI "MG" HAY UN TELÉFONO... MIENTRAS LOS PERSEGUÍA, HABLÉ, CON MI AMIGO, EL INSPECTOR PILLOW. ¡EN DIEZ MINUTOS MÁS ESTARÁ AQUÍ, CON SUS HOMBRES DE SCOTLAND YARD!
COMO VEN, LES AVISO CON TIEMPO... A CAMBIO, LES PIDO QUE SUELTEN A MATILDE. ¡VAMOS! ¡DECÍDANSE! PILLOW ES UN HOMBRE RÁPIDO, ¿SABEN?
HAN PASADO DOS MINUTOS... ¡Y NADIE RESPONDE! CREO QUE SE EQUIVOCÓ SEÑOR ADAN, NO ESTÁN EN ESTE LUGAR... ¡SINO MUY LEJOS DE AQUÍ!
¡MMMM!
"PERO..."
¡CUIDADO!
¡A UN LADO, SEÑORA ROBLEDO! ¡SALTE!

¡GGGGH!
¡ASESI-NOS!
¡BANG! ¡BANG!
"UNO DE LOS NEUMÁTICOS TRASEROS, ESTALLA AL SER ALCANZADO POR UNO DE LOS DISPAROS Y..."
¡CRAAAAAAAAAS!
S-SALGAN... EL MOTOR... PUE-DE ESTALLAR... ¡PUEDE...ES-TALLAR...!
"EL CONDUCTOR DEL COCHE YACE MUERTO, CONTRA EL VOLANTE..."

¡Y MATILDE SE APRESURA A SALIR POR LA OTRA PORTEZUELA!
¡MATILDE! ¿ESTÁ BIEN...?
¡ADAN... ESOS DESDICHADOS...! ¡OH, COMO ME DUELE EL BRAZO!
¡FLAAAAAAAAASP!
NO SE MUEVA DE AQUÍ, MATILDE.. HE DE OCUPARME DE SU TÍA. ¡Y TAMBIÉN DE ESE QUE SALIÓ A RASTRAS DEL COCHE...! ESTÁ DEMASIADO CERCA DE LAS LLAMAS.
¡PERO...! SI ES "FOXIE" LAMARR, EL DUEÑO DEL "MISTRESS LUCKY"!
¡SÍ... Y TAMBIÉN... UN REMATADO IMBÉCIL... POR HABERME METIDO EN ESTO...!

"MÁS TARDE..."
VUÉLVAMELO A EXPLICAR, ADAN, PORQUE... NO LO ENTIENDO, Y DEJE DE LLAMARME EVA. ME LLAMO EVANGELINA, COMO MI ABUELA.
ESTÁ BIEN, EVA.
LA SEÑORA ROBLEDO, QUE ESTÁ EN EL HOSPITAL Y AÚN SALDRÁ BASTANTE BIEN LIBRADA, IMAGINÓ HACER RAPTAR A MATILDE PARA SACARLE DINERO A SU MADRE Y PAGAR, ASÍ LAS DEUDAS DE JUEGO QUE TENÍA CONTRAÍDAS CON "FOXIE"... LA COSA, COMO SABEMOS, LE SALIÓ MAL.
MIENTRAS TANTO, "FOXIE", POR SU PARTE, IGNORANTE DEL JUEGO DE LA SEÑORA ROBLEDO, IDEÓ LO MISMO: RAPTAR A MATILDE PARA COBRAR. ES ASÍ DE SENCILLO TODO EL ASUNTO. Y YA SABEMOS COMO ACABÓ.
SU SECRETARIA NO PARECE MUY PERSPICAZ, SEÑOR ADAN... ¡YO CREO QUE NECESITARÍA ALGUIEN CON MÁS AGILIDAD MENTAL!
EL TÉ QUERIDA, ¿LO VA A TOMAR CON LIMÓN O CON UN POCO DE CIANURO?
ASÍ PUES, TODO HA ACABADO BIEN, EN EL FONDO: MATILDE ESTÁ A SALVO, LA ABUELA NO HA SOLTADO SU DINERO. LA SEÑORA ROBLEDO TENDRÁ TIEMPO PARA MEDITAR, EN EL HOSPITAL, SOBRE LOS PELIGROS DE LA RULETA... ¿Y NO ME PREGUNTAN USTEDES QUE HA SIDO DE LOS TRES TRUHANES CUYOS SERVICIOS ALQUILÓ? PILLOW SE ENCARGÓ DE ELLOS...
¡MALDITA SEA! LA VERDAD ES QUE NO VEO COMO NOS LAS VAMOS A ARREGLAR PARA SALIR DE AQUÍ ANTES DE DIEZ AÑOS, DIGO YO.
¡QUÉ BIEN HABLAS, BURLAP!
FIN

Guillermo Tell

TELL TENÍA QUE CONSERVAR A TODA COSTA AQUELLA ESPADA LEGENDARIA. SI CAÍA EN MANOS DE GESSLER, LOS EFECTOS SERÍAN DESASTROSOS PARA TODOS LOS SUFRIDOS SÚBDITOS DEL TIRANO DE KUSNACHT.

UNA MISIÓN HABÍA LLEVADO LEJOS DE LA COMARCA AL CAPITÁN HOPMARSHALL Y AHORA REGRESABA HACIA SU PUNTO DE PARTIDA.

¡EN AQUEL CASTILLO DESCANSAREMOS PARA REPONER NUESTRAS FUERZAS!

ESTÁ ABANDONADO, PERO NOS SERVIRÁ PARA LO QUE QUEREMOS. QUE DOS SOLDADOS ME ACOMPAÑEN A ECHAR UN VISTAZO EN SU INTERIOR.

HOPMARSHALL, ACOMPAÑADO POR DOS DE SUS HOMBRES, RECORRIÓ EL RUINOSO CASTILLO.

EN SU RECORRIDO, EN UNA DE LAS HABITACIONES, EL CAPITÁN ENCONTRÓ UN VIEJO MAPA...

¡ES UN MAPA QUE INDICA UN PASADIZO PARA LLEGAR AL CASTILLO DE MEINHEINZ, DONDE LA LEYENDA CUENTA QUE SE HALLA LA ESPADA INVENCIBLE DEL REY SIEGFRIED! EL GOBERNADOR SE ALEGRARÁ AL SABERLO.

LA LEYENDA CUENTA QUE EL POSEEDOR DE ESTA ESPADA SERÁ INVENCIBLE. NADIE PODRÁ DERROTARLE Y SIEMPRE CONSEGUIRÁ ESPLENDOROSOS TRIUNFOS.

CUANDO HOPMARSHALL LLEGÓ ANTE SU JEFE, LE MOSTRÓ EL MAPA...

SEGÚN DICEN, EL REY SIEGFRIED SE DESPRENDIÓ DE ELLA POR PRIMERA VEZ Y PARTIÓ DEL CASTILLO SIN ELLA. AL CRUZAR UN DESFILADERO QUE ERA LA ÚNICA SALIDA, UN ALUD LES SEPULTÓ A ÉL Y A SU SÉQUITO...

...Y EL CASTILLO QUEDÓ AISLADO, SIN QUE NADIE MÁS HAYA PODIDO LLEGAR A ÉL, JAMÁS. EL MAPA HABLA DE UN PASADIZO QUE CRUZA EL INTERIOR DE LA MONTAÑA Y QUE CONDUCE AL SÓTANO DEL CASTILLO.

SI TÚ POSEYESES ESA ESPADA, NADIE SE ATREVERÍA A ENFRENTARSE CONTIGO. TODOS ESOS MALDITOS BASTARDOS DE LOS CAMPESINOS, TE TEMERÍAN Y DEJARÍAN DE CONSPIRAR CONTRA NOSOTROS.

TIENES RAZÓN. TODOS SON UNOS SUPERSTICIOSOS, INCLUSO NUESTROS SOLDADOS Y CREEN EN LA LEYENDA. SI ME APODERO DE ELLA, SERÉ EL DUEÑO DE LA COMARCA Y NADIE SE ATREVERÁ A DESOBEDECERME POR TEMOR A LAS REPRESALIAS, PUES ME CREERÁN INVENCIBLE CON LA ESPADA.

¿CUÁNDO PARTIMOS EN SU BUSCA, SEÑOR?

MAÑANA SALDREMOS PARA EL CASTILLO DE MEINHEINZ. HAZ CORRER LA VOZ ENTRE EL PUEBLO PARA QUE SEPA LO QUE VOY A BUSCAR. ME INTERESA QUE CONOZCAN EL GRAN PODER QUE TENDRÉ DENTRO DE POCO TIEMPO.

ASÍ SE HARÁ, SEÑOR.

LA NOTICIA SE PROPAGÓ CON RAPIDEZ Y NO FALTARON AMIGOS QUE PUSIERON AL CORRIENTE DE TODO A GUILLERMO TELL.

¡ESTAMOS PERDIDOS SI GESSLER CONSIGUE APODERARSE DE LA ESPADA INVENCIBLE, TELL! ENTONCES DE NADA VALDRÁN NUESTROS ESFUERZOS.

NO TEMÁIS NADA. YO ME ENCARGARÉ DE ESTE ASUNTO. TENED FE EN MÍ Y OS CONSEGUIRÉ ESA ESPADA, O POR LO MENOS, QUE NO LA POSEA ESE MALDITO GESSLER.

TENGO QUE IMPEDIR QUE GESSLER SE SALGA CON LA SUYA. EL SABE SOBRADAMENTE QUE ESTO ES SÓLO UNA LEYENDA. ES LO SUFICIENTE INTELIGENTE PARA NO CREER EN SUPERCHERÍAS DE ESPADAS INVENCIBLES, PERO CONOCE TAMBIÉN EL ESPÍRITU DE MI GENTE Y SABE QUE LE TEMERÁN SI ES EL POSEEDOR DE ESA ESPADA.

ES POR ESO QUE QUIERE CONSEGUIRLA, PARA QUE TODOS SE ACOBARDEN Y NO SE ATREVAN A LUCHAR. TENGO QUE IMPEDIR QUE OCURRA O MIS COMPATRIOTAS SE DESMORALIZARÁN.

AL DÍA SIGUIENTE, GESSLER Y HOPMARSHALL, ACOMPAÑADOS POR UNA ESCOLTA, ABANDONABAN EL CASTILLO, CAMINO DE MEINHEINZ...

PROBABLEMENTE TARDAREMOS UNOS DÍAS EN LLEGAR AL PIE DE LA MONTAÑA QUE INDICA EL MAPA.

ARDO EN DESEOS DE MOSTRAR LA ESPADA A ESOS MALDITOS BASTARDOS DE LA COMARCA.

LA COMITIVA SEGUÍA POR EL BOSQUE CUANDO OCURRIÓ ALGO DE LO QUE NADIE SE PERCATÓ.

¡EH...!

LO SIENTO AMIGO, PERO TE CONVIENEN UNOS DÍAS DE DESCANSO.

MOMENTOS DESPUÉS, NUESTRO HÉROE, VISTIENDO LAS ROPAS DEL SOLDADO QUE HABÍA CAPTURADO, SE UNÍA A LA COMITIVA, QUE SEGUÍA SU CAMINO.
ESPERO QUE A GESSLER NO SE LE OCURRA PASAR REVISTA DE SUS HOMBRES, NI CREO QUE HOPMARSHALL LO HAGA TAMPOCO, SI LO HICIERA, ME ESTROPEARÍA EL PLAN.

DÍAS MÁS TARDE LLEGABAN AL PIE DE LAS MONTAÑAS INDICADAS EN EL MAPA.

TRAS CORTA BUSQUEDA, ENCONTRARON LA CUEVA Y PENETRARON EN ELLA. SU INTERIOR ERA LO BASTANTE GRANDE PARA QUE CUPIESEN TAMBIÉN LOS CABALLOS.
HASTA AHORA, TODO SALE BIEN. ESPEREMOS QUE LA SUERTE SIGA ACOMPAÑÁNDOME HASTA LLEGAR AL MOMENTO OPORTUNO.

¡AHÍ ESTÁ EL CASTILLO DE MEINHEINZ! ¡LA ESPADA INVENCIBLE SERÁ MÍA DENTRO DE POCOS INSTANTES!

¡AHÍ ESTÁ LA ESPADA INVENSIBLE!

SÍ, AHÍ ESTÁ, PERO NO SEGUIRÁ MUCHO TIEMPO EN TU PODER. LA NECESITO PARA EL BIEN DE MI PAÍS. DEBE DESAPARECER, SI QUIERO CONSEGUIR ALGÚN DÍA LO QUE ANHELAMOS TODOS LOS SUIZOS.

¡POR FIN HE HALLADO UN ARMA CON QUE COMBATIR A ESOS ESTÚPIDOS MONTAÑESES! GUILLERMO TELL, TE HAS QUEDADO SIN ALIADOS. CUANDO SEPAN QUE TENGO LA ESPADA INVENCIBLE, TEMBLARÁN COMO VIEJAS, TEMEROSOS DE QUE LES ALCANCE MI PODER.

¡Y QUIÉN SABE SI EL PROPIO TELL NO CREERÁ EN TALES SUPERCHERÍAS!

SEÑOR, TENDREMOS QUE PASAR LA NOCHE EN EL CASTILLO. NO CONVIENE PROSEGUIR EL CAMINO POR EL PASADIZO SUBTERRÁNEO.

NO ME GUSTA LA IDEA DE QUEDARME MÁS TIEMPO AQUÍ. ARDO EN DESEOS DE LLEGAR CUANTO ANTES A MI CASTILLO, PERO LO QUE DICES ES RAZONABLE. NOS QUEDAREMOS Y MAÑANA EMPRENDEREMOS EL REGRESO.

TODOS DORMÍAN EXCEPTO UNO, GUILLERMO TELL. CREYÓ LLEGADO EL MOMENTO PARA APODERARSE DE LA FAMOSA ESPADA.

ESTA ES LA MEJOR OPORTUNIDAD. TODOS DUERMEN, CONFIADOS EN QUE NADA HA DE OCURRIRLES. ME APODERARÉ DE LA ESPADA Y ABANDONARÉ ESTO. CUANDO DESPIERTEN Y SE DEN CUENTA, YA ESTARÉ LEJOS DE AQUÍ.

¡DUERME! ESTE ES EL MOMENTO.

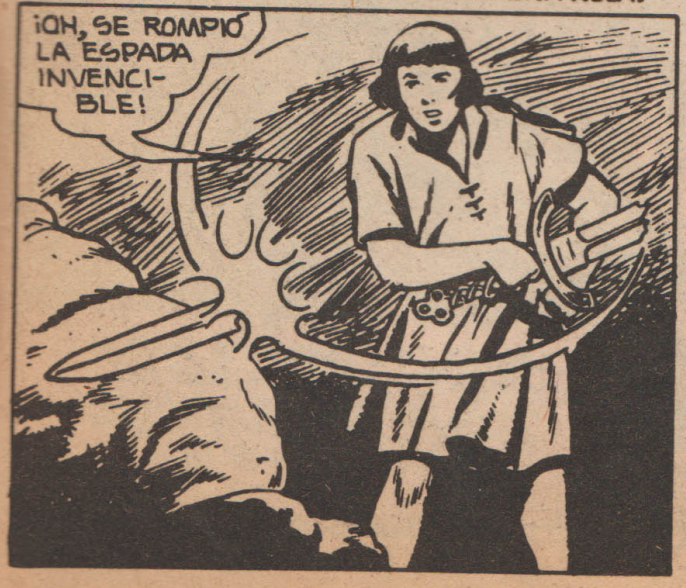
PERO EN EL PRECISO INSTANTE QUE LAS MANOS DE NUESTRO HÉROE TOCABAN EL ARMA, GESSLER LE SORPRENDIÓ, AL DESPERTAR INESPERADAMENTE...

¡EH...! ¡MALDITO LADRÓN!...PERO... ¡SI ES GUILLERMO TELL!

¡A MI, LA GUARDIA! ¡GUILLERMO TELL ESTÁ AQUÍ!
A LOS GRITOS DE GESSLER, ACUDIERON LOS SOLDADOS, TEMIENDO POR LA VIDA DE SU SEÑOR.
¡ADELANTE, MALDITOS ASESINOS! ¡OS ESPERO!
ESTOS SOLDADOS SON TAN SUPERTICIOSOS COMO LOS DE LA COMARCA. SI CONSIGO APODERARME DE LA ESPADA, HABRÉ TRIUNFADO EN LA BATALLA.
¡PASO, MALDITOS, PASO!
¡RECOMPENSARÉ BIEN AL QUE LE MATE!
¡NO TE DARÉ ESA SATISFACCIÓN, CANALLA!
¡AAAGG!
¡AJÁ! LO QUE SUPUSE. HAN CESADO EN SU AVANCE. TEMEN A LA ESPADA, O SEA QUE TAMBIÉN CREEN EN ESAS SUPERCHERÍAS. BIEN, APROVECHARÉ LA OCASIÓN.
AHORA PODRÉ APODERARME DE ESA ESPADA.

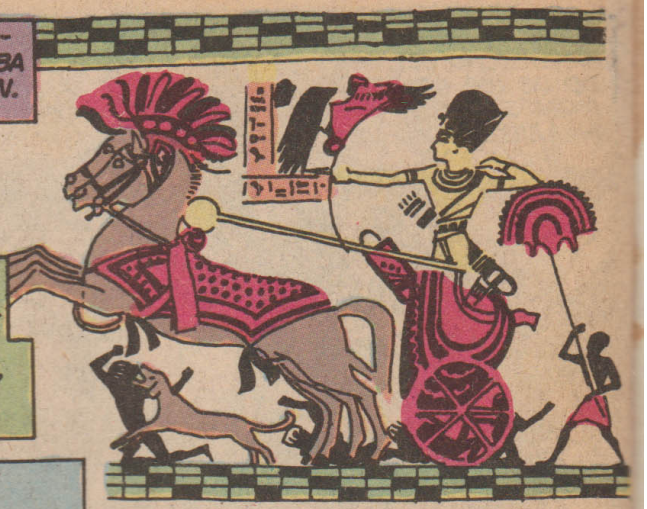
Y SIN SER MOLESTADO, EL VALIENTE TELL SE ALEJÓ DEL CASTILLO DE MEINHEINZ. EL DÍA SIGUIENTE LE ENCONTRÓ MUY LEJOS DE AQUELLOS LUGARES.

Y ASÍ FUE COMO, EN UNA OCASIÓN EN QUE WALTER JUGABA CON LA FAMOSA ESPADA, LA ROMPIÓ AL GOLPEARLA CONTRA UNA ROCA.

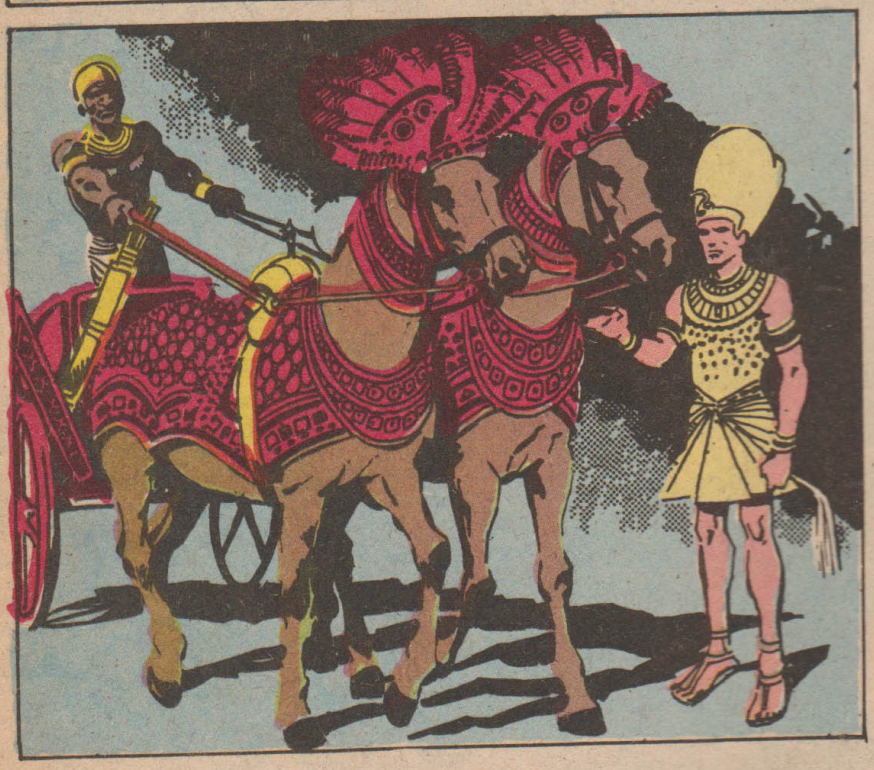


HISTORIA DE LA CABALLERIA

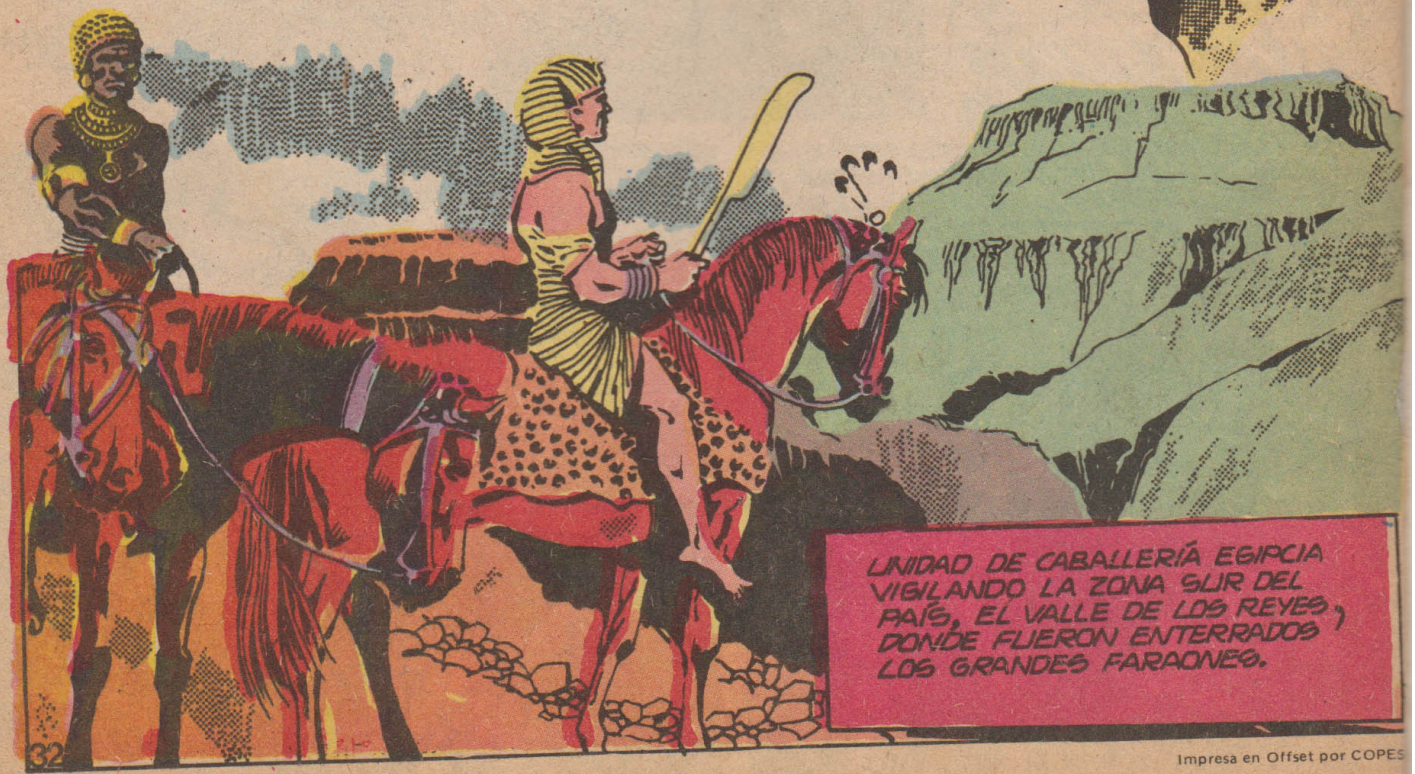
PINTURA DE CARRO EN LA TUMBA DE TUTANKAMON.



LOS EGIPCIOS EMPLEARON LOS CARROS IGUAL QUE LOS ASIRIOS, DE RUEDAS Y LOS HICIERON MÁS VELOCES. SIN EMBARGO, EL CABALLO NO FUE CONOCIDO POR LOS EGIPCIOS HASTA LA INVASIÓN DE LOS HIKSOS QUE LO TRAJERON DE ASIA, SIENDO EMPLEADO PRIMERO EN LOS CARROS DE GUERRA.



TUTMOSIS III UN FARAÓN QUE DIO GRANDES CONQUISTAS A EGIPTO USANDO LA CABALLERIA.



UNIDAD DE CABALLERÍA EGIPCIA VIGILANDO LA ZONA SUR DEL PAÍS, EL VALLE DE LOS REYES, DONDE FUERON ENTERRADOS LOS GRANDES FARAONES.

Impresa en Offset por COPES

PINSEL

Publicaciones INfantiles Sociedad Editora Limitada

DISTRIBUIDORA LATINOAMERICANA DE PUBLICACIONES S.A.

dilapsa

¡maravillosa historieta de aventuras del espacio en la tierra!

"GARRA DE ACERO"

PM-88